

附件2

河北省第八届大学生艺术展演活动 艺术表演节目和艺术作品的相关要求

一、艺术表演节目类别

艺术表演节目分为集体项目和个人项目，包括声乐、器乐、舞蹈、戏剧（戏曲）、朗诵5个类别。参展学生分为甲、乙两个组别：甲组为非艺术类专业学生（集体项目应不含在读艺术类专业专业的学生），乙组为艺术类专业学生。

（一）集体项目

1. 声乐

合唱：人数不超过40人，钢琴伴奏、指挥各1人（应为本校师生），每支合唱队可演唱两首作品（至少一首中国作品），演出时间不超过8分钟。

小合唱或表演唱：人数不超过15人（含伴奏），不设指挥，时间不超过5分钟。

2. 器乐

合奏：人数不超过65人，指挥1人（鼓励本校师生担任），演出时间不超过9分钟，鼓励演奏中国作品。

小合奏或重奏：人数不超过12人，不设指挥，时间不超过6分钟。

3. 舞蹈

群舞：人数不超过 36 人，时间不超过 7 分钟，以民族民间舞、古典舞、芭蕾舞、现代舞、当代舞等为主要表现形式。

4. 戏剧（戏曲）

人数不超过 12 人（含伴奏），时间不超过 12 分钟。含戏剧及戏曲、校园短剧、小品、歌舞剧、音乐剧等。

5. 朗诵

作品文体不限，须使用普通话，人数不超过 8 人（含伴奏），时间不超过 5 分钟。

（二）个人项目

1. 声乐

在美声、民族、流行中自选一种唱法，演唱一首作品，时间不超过 5 分钟。

2. 器乐

在中国乐器（二胡、琵琶、扬琴、古筝、笛子等）或外国乐器（钢琴、手风琴、小提琴、大提琴、长笛、单簧管、小号等）中自选一种乐器，演奏一首作品，不带伴奏，时间不超过 5 分钟。

3. 舞蹈

在民族民间舞、古典舞、芭蕾舞、现代舞、当代舞中自选一种形式，表演一个舞蹈片段，时间不超过 5 分钟。

4. 戏曲

自选一个戏曲片段表演，时间不超过 8 分钟。

5. 朗诵

作品文体不限，须使用普通话，时间不超过 5 分钟。

二、艺术作品类别

艺术作品作者不超过 3 人（影视不超过 6 人）。绘画、书法、篆刻项目参展学生分为甲、乙两个组别：甲组为非艺术类专业学生（多人创作应不含在读艺术类专业的学生），乙组为艺术类专业学生。

（一）绘画

包括国画、水彩/水粉画（丙烯画）、版画、油画及其他画种（数字绘画除外）。尺寸：国画不超过四尺对开（34.5cm×138cm）或四尺斗方（69cm×69cm），其他画种尺寸均不超过 54cm×78cm。

（二）书法

尺寸不超过四尺整纸（69cm×138cm）。

（三）篆刻

尺寸不超过四尺对开（34.5cm×138cm），印章数量 8—12 方，边款不少于 3 方。

（四）摄影

分为单幅和组照（每组不超过 4 幅，需标明顺序号），尺寸均为 14 英寸（25.4cm×35.56cm）；除影调处理外，不得利用电脑和暗房技术改变影像原貌。

（五）设计

分为平面设计和立体设计。平面设计作品尺寸不超过 54cm×78cm；立体设计作品尺寸不超过 50cm（长）×50cm（宽）×

50cm（高）。

（六）影视

1. 纪录短片

视频格式为 MP4 或 MOV，分辨率不低于 1920×1080(1080P)，帧率 25fps，码率≥12Mbps，时长 3—6 分钟，文件大小不超过 1GB。内容需为真实事件或人物记录，主题明确、结构完整。拍摄设备不限，需配中文字幕。引用第三方素材（如历史影像、新闻画面）需在画面中注明来源。

2. 剧情短片

视频格式为 MP4 或 MOV，分辨率不低于 1920×1080(1080P)，帧率 25fps，码率≥12Mbps，时长 5—10 分钟，文件大小不超过 1.5GB。要求剧情完整、人物鲜明、主题清晰，具备一定叙事张力与视听表现力。拍摄设备不限，需配中文字幕，应为原创剧本，不使用网络视频素材。

3. AIGC 动画短片

视频格式为 MP4 或 MOV，分辨率不低于 1920×1080(1080P)，帧率 25fps，码率≥15Mbps，时长 2—5 分钟，文件大小不超过 1GB。内容需为 AI 生成或辅助创作，形式不限（2D/3D/混合），鼓励探索 AI 与叙事、美学的结合。需提交创作说明（含 AI 工具使用比例、创作流程简述）。角色、场景、音效鼓励原创，引用素材需注明来源。

三、节目和作品相关要求

（一）数量要求

1. 总体比例。各高校报送的艺术表演节目和艺术作品中，甲组均不低于 60%，乙组均不超过 40%。艺术表演节目中，集体项目不低于 80%，个人项目不超过 20%。艺术作品中，摄影不超过 20%。

2. 艺术表演节目。各高校报送的节目应覆盖声乐、器乐、舞蹈、戏剧（戏曲）、朗诵 5 个类别，且每一类均不超过节目总数的 30%。艺术表演类集体项目的参加者必须是同一学校的学生。艺术表演类个人项目每个学生只能报 1 个节目，且不得与集体项目兼报。

3. 艺术作品。艺术作品（绘画、书法、篆刻、摄影、设计、影视）每人限报 1 件。多人创作艺术作品的创作者必须是同一学校的学生。

4. 指导教师。艺术作品（影视除外）指导教师为 1 人，艺术表演节目和影视作品指导教师人数不超过 3 人。

5. 报送数量。学生人数 1 万人以下的高校可报送艺术表演节目 10 个、艺术作品 15 幅（件）；学生人数 1-2 万人的高校报送艺术表演节目 15 个，艺术作品 20 幅（件）；学生人数 2 万人以上的高校报送艺术表演节目 20 个，艺术作品 30 幅（件）。学生人数统计以省教育厅 2025 年度统计为准。

（二）格式要求

1. 艺术表演节目

以视频形式报送，每个节目视频使用一个固定机位正面全景录制，声音和图像须同期录制，不得后期配音合成，以单独

文件制作，不得用多个文件拼接合成。视频格式为 MP4 或 MOV，分辨率不低于 1920×1080(1080P)，帧率 25fps，码率≥10Mbps，文件大小不超过 1G。视频以“项目性质（集体/个人）+项目类别+节目名称”命名，播放的内容中不得出现、学校名称、学生姓名和指导教师姓名等信息。

2. 艺术作品

（1）作品（不含影视）不需装裱，以数码照片和原件两种形式报送。作品数码照片要求 JPG 格式，大小不低于 5M，分辨率为 300dpi。艺术作品原件须在背面用铅笔注明作品类别、作者姓名、学校名称、所在院系、学生专业、指导教师姓名等信息。

（2）影视作品以视频形式报送。

（3）所有作品均须附 400 字以内的创作说明。

（三）版权要求

艺术作品原则上不退还作者。省教育厅有权在相关活动和资料（包括出版光盘、编辑画册或用于展览、宣传等）中使用获奖节目、作品，不支付作者稿酬，参加单位和作者享有署名权。报送艺术表演节目和艺术作品时，学校要严格把关，确保信息真实并避免产生著作权纠纷。如存在虚假信息或发生著作权问题，取消获奖资格，由作者承担相关责任。